



SVENSKA KOMMUNER
FÖR FN:S MILLENNIEMÅL

2015

FILMFESTIVAL

FN:s millenniemål

8 mål • 8 filmer

19-24 april

Folkets Hus, Älmhult

PROGRAM

VECKOPROGRAM

Folkets Hus öppnar 30 min. före respektive filmvisning. Kom och se utställningar och få information om medverkande föreningar och organisationer, samt om millenniemålsarbetet.

Efter varje visning hålls ett samtalscafé, då dagens värd leder ett samtal om filmen och temat. Willys, ICA Maxi och Konsum bjuder på fika.

Måndag 19 april kl. 19

Mål: Hållbar miljöutveckling

Darwins mardröm

Österrike, 2004

Värd: Linnébygdens Naturskyddsförening

Visningen inleds med invigning av festivalen.

Tisdag 20 april kl. 19

Mål: Halvera fattigdom och hunger

Vårt dagliga bröd

Nikolaus Geyrhalter, Österrike, 2005

Värd: Rättvisemärkt

Onsdag 21 april kl. 19

Mål: Rätt till grundskola

Att vara och ha – en lovsång till livet

Nicolas Philibert, Frankrike, 2002

Värd: Studieförbundet Vuxenskolan

Torsdag 22 april kl. 18

Mål: Minska barnadödligheten

Blybarnen

W. Johansson & L. Edman, Sverige, 2009

Kl. 19.30

Mål: Minska mödradödligheten

4 månader, 3 veckor & 2 dagar

Cristian Mungiu, Rumänien, 2007

Värd: ABF

Fredag 23 april kl. 18

Mål: Jämställdhet

Ett land utan kvinnor

Manisha Jha, Indien/frankrike, 2003

Värd: Kvinnojouren

Lördag 24 april kl. 15

Mål: Stoppa spridningen av sjukdomar

En pappas kamp

Marika Griehsel, Sverige, 2007

Efter visningen medverkar Marika Griehsel på samtalscaféet och berättar om sitt arbete med filmen. Avslutningstal av kommunalråd Elizabeth Peltola.

Kl. 17

Mål: Globalt partnerskap

Bananas!*

Fredrik Gertten, Sverige, 2009

Värd lördag: samtliga medverkande föreningar och organisationer

FN:S MILLENNIEMÅL

FN:s Millenniemål sammanfattar i åtta punkter vad som krävs för att världen ska bli en bättre plats att leva på. Men målen är ingen utopi. De bygger på lärdomar från de framsteg som gjorts de senaste 50 åren.

1. Halvera fattigdom och hunger
2. Ge barn rätt till skola
3. Öka jämställdheten
4. Minska barnadödligheten
5. Minska mödradödligheten
6. Stoppa sjukdomar
7. Hållbar miljöutveckling
8. Globalt partnerskap – öka samarbetet i världen

Ökad skolgång för flickor bidrar till bättre barnhälsa. Och att bättre barnhälsa leder till mindre familjer, som leder till bättre ekonomi, som leder till bättre barnhälsa. De positiva spiralerna är möjliga att skapa. Det som krävs är den politiska viljan!

Älmhult – en millenniekommun!

Det är tre saker Älmhults kommun har gjort för att bli utsedd till Millenniekommun:

1. Kommunfullmäktige har fattat ett beslut om att vilja bidra till att millenniemålen uppfylls.
2. En analys har genomförts, vilken visar vad kommunen redan idag gör som är till stöd för millenniemålen.
3. En kommunikationsplan har tagits fram, vilken beskriver hur vi tänker arbeta för att öka Älmhultsbarnas kunskap, intresse och engagemang kring de frågor som millenniemålen handlar om. Filmfestivalen är ett steg i denna plan.

Läs mer på www.millenniekommun.se.

Fri entré till samtliga filmer

Vid samtalscaféerna bjuder ICA Maxi, Konsum och Willys på fika.

Under hela veckan pågår en insamling till UNICEF – lämna gärna ett bidrag!

Filmfestivalen är ett samarbete mellan ABF, Bio Kontrast, Folkets Hus, Rättvisemärkt och Älmhults kommun.

Som värdar medverkar dessutom Linnébygdens Naturskyddsförening, Studieförbundet Vuxenskolan och Kvinnojouren.



Älmhults
kommun



SVENSKA KOMMUNER
FÖR FN:S MILLENNIEMÅL
2015

Måndag 19 april kl. 19

Mål: Hållbar miljöutveckling

Värd: Linnébygdens Naturskyddsförening

Visningen inleds med en kort ceremoni som inviger festivalen.

DARWINS MARDRÖM

Österrike, 2004

En flerfaldigt prisbelönad dokumentärfilm, som handlar om effekterna av den implanterade rovfisken, nilabborren, i Tanzanias Lake Victoria. Idag har den enorma rovfisken ätit upp 80 procent av det tidigare rika fiskebeståndet. Varje dag flygs 500 ton frusna abborrfiléer till Europa. Fisken är för dyr för Tanzanias invånare. Människorna runt Victoriasjön försöker istället överleva på fiskrenset, medan två miljoner invånare längre in i landet hotas av svält.

Med utgångspunkt från fiskeindustrin ställs provokativa frågor om globaliseringens effekter på tredje världen, naturresursproblematik och vapenhandel. Darwins mardröm är en film som inte väjer för att visa de brutala konsekvenserna av fattigdomen.

”Österrikaren Hubert Saupers film är ett storverk tillkommet under ett par år. Han låter oss möta dem alla – från de fattiga fiskarna till arbetarna vid det löpande bandet, från de ryska piloterna, som flyger ut fisken (och i hemlighet in vapnen) till deras tanzaniska prostituerade, från de aidsdrabbade mödrarna till deras övergivna gatubarn, som sniffar lim gjort på fiskförpackningarnas plast, från ex-soldaten, som drömmer om nya krig för att tjäna pengar, till prästen som begraver aidsoffren men vägrar att predika om kondomer eftersom det är synd, från de rika fabriksägarna till de vältaliga EU-kommissionärerna, så eniga om att de gör en insats för Afrika. Det är ohyggligt. Men det allra värsta är att det är sant. Ska man bara se en film om globaliseringens baksida ska man se Darwins mardröm.”

SVD

1 tim. 47 min.
Barntillåten



SVENSKA KOMMUNER
FÖR FN:S MILLENNIEMÅL
2015

Tisdag 20 april kl. 19

Mål: Halvera fattigdom och hunger

Värd: Rättvisemärkt

VÅRT DAGLIGA BRÖD

Nikolaus Geyrhalter, Österrike, 2005

Välkommen till ett dignande matbord som kanske inte är så lättsmält i en värld av industrialiserad matproduktion och högteknologiskt jordbruk. Mot bakgrund av rytmerna från maskiner och löpande band tar filmen oss runt till Europas matproducenter, enorma fabriker, surrealistiska landskap och bisarra ljud i industrimiljöer där människorna, djuren och grödorna är bara biroller i spelet om vår levnadsstandard.

”Till en del handlar det om ett aktivt blundande. Visserligen strävar de flesta av oss efter hög kvalitet, men den ska ju helst inte kosta så mycket. Och visserligen uppskattar vi alla det som är vällagat, men det måste samtidigt vara enkelt och gå snabbt. Alltså kompromissar vi, vilket underlättas av en selektiv informationsinhämtning. Det känns bättre att välja det billiga och enkla så länge det går att inbilla sig att man inte har valt bort något väsentligt. Den österrikiske dokumentärfilmaren Nikolaus Geyrhalter vill få oss att öppna ögonen, varken mer eller mindre.”

SVD

Vinnare av Juryns Specialpris IDFA Dokumentärfilmfestival 2005 och nominerad till Bästa Dokumentär European Film Awards 2006

1 tim. 32 min.

Åldersgräns: från 11 år



SVENSKA KOMMUNER
FÖR FN:S MILLENNIEMÅL
2015

Onsdag 21 april kl. 19

Mål: Rätt till grundskola

Värd: Studieförbundet Vuxenskolan

ATT VARA OCH HA – EN LOVSÅNG TILL LIVET

Nicolas Philibert, Frankrike, 2002

Lära för livet. Det är utgångspunkten för läraren Georges när han undervisar sina elever i den lilla byskolan på den franska landsbygden. Prisbelönt film som kärleksfullt skildrar lärandets stora konst och all den dramatik som utspelas i en skolsal fylld med barn mellan 4 och 10 år.

1 tim. 44 min.
Barntillåten



SVENSKA KOMMUNER
FÖR FN:S MILLENNIEMÅL
2015

Torsdag 22 april kl. 18

Mål: Minska barnadödligheten

Värd: ABF

BLYBARNEN

W. Johansson & L. Edman, Sverige, 2009

Dokumentärfilmen handlar om varför Bolidens giftiga avfall från Rönnskärsverken hamnade i norra Chile och hur det ledde till att hundratals barn blev skadade för livet av tungmetaller som bly och arsenik.

Det var i mitten av 1980-talet som Boliden, efter krav från svenska myndigheter, började undersöka förutsättningarna för att exportera avfallet till Chile. Där skulle det "upparbetas" och Boliden betalade närmare tio miljoner kronor till ett chilenskt företag för ca 20 000 ton avfall. Bland annat stora mängder bly, arsenik och kadmium.

Men någon upparbetning blev aldrig av. Slammet blev liggande under bar himmel och glömdes bort. I stället byggdes ett bostadsområde för fattiga chilensare upp på platsen och den svarta sanden blev en populär lekplats för områdets barn. Flera hundra har drabbats av skador på skelett, njurar och arvsanlag och det pågår flera skadeståndsprocesser mot de chilenska myndigheterna.

Gruvföretaget Boliden menar att affären är avslutad och att den genomförts enligt alla de regelverk som var aktuella i början av 1980-talet. Men i filmen deltar företagets tidigare miljöchef Rolf Svedberg. Det var han som 1984 kontrollerade det chilenska företaget Promel och gav klartecken för exporten av avfallet. I filmen följer han med teamet tillbaka till Chile där han får veta att den affär han rekommenderade betraktas som ett bedrägeri. Han får också träffa de drabbade barnen.

1 tim. 10 min.
Barntillåten



SVENSKA KOMMUNER
FÖR FN:S MILLENNIEMÅL
2015

Torsdag 22 april kl. 19.30

Mål: Minska mödradödligheten

Värd: ABF

4 MÅNADER, 3 VECKOR & 2 DAGAR

Cristian Mungiu, Rumänien, 2007

Rumänien 1987. Det kalla samhället drar fram de mörkaste sidorna hos dess invånare, och allt är till salu på svarta marknaden. I skuggan av Ceausescus och Securitates grymma styre lever studenterna Otilia och Gabita. Mitt i allt samhällsförfall råkar Gabita försätta sig i en besvärlig situation som inte ens pengar kan ta dem ur. En oplanerad graviditet för en ogift flicka i detta samhälle är liktydigt med katastrof. Otilia beslutar sig för att hjälpa rumskamraten Gabita till illegal abort – men det visar sig i alla avseenden bli värre än någon av dem kunnat föreställa sig.

Regissören Cristian Mungiu belönades med Guldpalmen för Bästa Film vid Cannes Filmfestival 2007. Strålande starka skådespelarinsatser och perfekt fingertoppsregi gör filmen till ett oförglömligt mästerverk.

1 tim. 53 min.

Åldersgräns: 11 år



SVENSKA KOMMUNER
FÖR FN:S MILLENNIEMÅL
2015

Fredag 23 april kl. 18

Mål: Jämställdhet

Värd: Kvinnojouren

ETT LAND UTAN KVINNOR

Manisha Jha, Indien/Frankrike, 2003

I en fasanfull vision om framtiden har Indien, efter århundraden av spädbarnsmord, aborter och långsamt dödande genom vanvård av småflickor, blivit ett land i stort sett utan kvinnor.

Filmen utspelas i en by på den indiska landsbygden där bypampen Ramcharan lever med sina fem giftasvuxna söner. Det finns inte en kvinna att uppbringa och männens tillvaro präglas av frustration och desperation. Ramcharan söker vida omkring efter en brud till sin äldste son och nosar till sist upp en fattig man som gömt sin dotter, förklädd till man. Flickan, 15-åriga Kalki, köps omedelbart, och får stå till tjänst för far och fyra söner under de dagliga våldtäkterna. En tjänstepojke behandlar henne värdigt och när han hjälper henne att rymma bryter det verkliga våldet ut.

1 tim. 35 min.

Barnförbjuden (15 år)



SVENSKA KOMMUNER
FÖR FN:S MILLENNIEMÅL
2015

Lördag 24 april kl. 15

Mål: Stoppa spridningen av sjukdomar

Värdar: samtliga medverkande föreningar och organisationer

Efter filmen medverkar Marika Griehsel och berättar om sitt arbete med filmen. I samband med detta håller kommunstyrelsens ordförande Elizabeth Peltola en kort ceremoni som avslutar filmfestivalen.

EN PAPPAS KAMP

Marika Griehsel, Sverige, 2007

Marika Griehsels dokumentär är ett nära möte med kärlek, hopp och livets utmaningar i Sydafrikas hiv/aids-epidemi. Idag uppskattas det att runt 6 miljoner av Sydafrikas 48 miljoner invånare är hivsmittade. Totalt sett i världen lever 40 miljoner människor med hiv eller utvecklad aids.

Kliv rakt in i Patrick Blaais plåtskjul i Sydafrika och möt hans kärlek till sin son. Följ hans envisa kamp mot en dödlig sjukdom och det tuffa livet i en kåkstad. Patrick Blaai, som själv är aidsrådgivare, vill inge hopp om att det finns en väg ut ur en av vår tids största katastrofer.

Patrick är omgiven av blivande hustrun Misiwe och sonen Lungisa. Det är svårt att få inkomst och utgifter att gå ihop, plåtskjulet håller på att rasa och grannarnas fördomar runt hiv/aids gör det omöjligt för Patrick att berätta om sjukdomen, som långsamt bryter ner hans hälsa. Men trots vardagens många bekymmer är Patrick redo att anta utmaningen - han brinner för att bli en manlig förebild.

Filmen följer Patricks framgångar och motgångar, hans arbete och envisa kamp mot den dödliga sjukdomen. Tittarna får möta familjens förtvivlan över att leva med hiv/aids, men även deras kärlek och livsfilosofi om vad det innebär det att vara människa.

Det här är Marika Griehsels andra dokumentärfilm runt hiv/aids-epidemin i Sydafrika. Foto: Simon Stanford

57 min.



SVENSKA KOMMUNER
FÖR FN:S MILLENNIEMÅL
2015

Lördag 24 april kl. 17

Mål: Globalt partnerskap

Värdar: samtliga medverkande föreningar och organisationer

BANANAS!*

Fredrik Gertten, Sverige, 2009

I denna rafflande dokumentär sprider Fredrik Gertten nytt ljus över den globala matpolitiken.

En tredjedel av produktionspriset för en vanlig banan går till kostnaden för bekämpningsmedel. Bananarbetare över hela världen påverkas och dör av sviterna från giftet.

Den amerikanske advokaten Juan Dominguez arbetar med sitt största fall någonsin. På uppdrag av tolv bananarbetare i Nicaragua drabbar han samman med bananbolagsjätten Dole Food Company i en historisk rättegång. Dole anklagas för att medvetet ha steriliserat sina arbetare genom att använda ett förbjudet bekämpningsmedel. Kan Juan Dominguez vinna, eller kommer jätten undan?

Ännu en bananarbetare blir begravd in en liten by i norra Nicaragua. I hela sitt liv använde Alberto Rosales sin machete till att rensa ogräs under bananplantorna. Hans sista år var fyllda med smärta och kroppsklåda nätterna igenom, och precis i slutet upphörde hans lever att fungera. Inne i kyrkan, fylld med vänner och familj, inleder Fader Bayardo ceremonin. Efter ett tag handlar den inte bara om Alberto Rosales, utan även om bekämpningsmedel. Han anklagar markägare och amerikanska transnationella företag för att bära skulden för befolkningens död.

1 tim. 27 min.

Information om arrangörer och värdar



ABF i världen – världen i ABF

I globaliseringens tid knackar omvärlden ständigt på dörren. Vad som händer i fattiga länder påverkar situationen i vår del av världen, och tvärtom. Internationellt engagemang och studier om globala frågor är därför viktigare än någonsin.

ABF har en lång tradition av internationellt arbete som tagit sig uttryck i olika projekt, studiecirkel och utbildningsmaterial. Kontakta närmaste ABF-avdelning om ni vill starta en studiecirkel eller undrar vad som är på gång. Gå in på www.abf.se



Kvinnojouren Märta

Ljungby, Markaryd, Älmhult

Kvinnojouren är en partipolitiskt och religiöst obunden ideell förening, tillhörande riksorganisationen ROKS.

Vi erbjuder råd och samtalsstöd till kvinnor som på olika sätt blivit utsatta för våld eller kränkningar. Kontakten sker utifrån kvinnans egna villkor och behov. Kvinnor som blivit utsatta av en kvinnlig partner är givetvis också välkomna!

Den kvinna som tar kontakt med jouren får vara anonym. Alla som arbetar på kvinnojouren har avgett tystnadslofte och ingen information lämnas ut utan kvinnans medgivande. Vi har en kontorslägenhet med öppen adress och en skyddslägenhet med hemlig adress.

0372-814 85 (nästan dygnet runt)
www.kvjmarta.se



Rättvisemärkt

Rättvisemärkt är en oberoende produktmärkning och din garanti för att en produkt uppfyller internationella Fairtrade-kriterier. När du väljer Rättvisemärkt bidrar du till förbättrade arbets- och levnadsvillkor för odlare och anställda i utvecklingsländer. Odlare och anställda får förbättrade ekonomiska villkor. Barnarbete och diskriminering motverkas. Demokratin och organisationsrätten främjas. Lokalsamhället utvecklas socialt och ekonomiskt. Miljöhänsyn och ekologisk produktion främjas

Idag finns det ett brett utbud av Rättvisemärkt att välja ur, t.ex. kaffe, te, kakao, drickchoklad, chokladkakor, bananer, vin, blommor, sportbollar och produkter som innehåller Rättvisemärkt bomull.

Läs mer på www.rattvisemarkt.se. Har du frågor eller vill vara med i lokalgruppens studiecirkel, är du välkommen att kontakta Maria Johansson, viktoria759@netscape.net eller 0735-690031.



Studieförbundet Vuxenskolan

Studieförbundet Vuxenskolan, SV, finns över hela landet. SV hävdar alla människors lika värde och rättigheter samt vill stärka demokratin. SV:s vision är en värld som präglas av hållbar utveckling. Vi är mångfaldens studieförbund och vill vara den mest engagerade lokala kraften för utveckling av föreningsliv, kultur och samhälle. För aktuella studiecirklar och kulturarrangemang kolla regelbundet vår hemsida www.sv.se/almhult. Bli även vår Facebook-vän. Telefon 0476-10959.



Bio Kontrast Älmhult

är en ideell verksamhet som funnits sedan 1979. Syfte är att visa kvalitetsfilmer parallellt med Folkets Hus ordinarie filmvisningar. Vår intention är att visa bra filmer vilka normalt inte anses vara kommersiellt gångbara på mindre orter. Säsongsprogrammen komponeras av ett programråd bestående av ett gäng filmentusiaster från Älmhult.

Bio Kontrast ingår i Folkets Hus-organisationen och i Älmhult samarbetar vi med Folkets Hus personal med det praktiska arbetet. Läs mer på <http://home.swipnet.se/biokontrast/>



Linnébygdens Naturskyddsförening

Naturskyddsföreningen är en ideell och partipolitiskt obunden miljöorganisation. Föreningen har 181.000 medlemmar över hela landet, varav drygt 300 personer bor i Linnébygden. Kärleken till naturen är vår drivkraft.

Vi sprider kunskap om naturen, kartlägger miljöhot och försöker hitta konstruktiva lösningar på problemen. Ju fler vi är, desto större kraft har vi att förändra samhällsutvecklingen till det bättre. Vi arbetar med att påverka politiker och myndigheter, såväl nationellt som internationellt. Vi står dessutom bakom världens tuffaste miljömärkning, Bra Miljöval. Den är en del i vårt arbete med att utveckla bra verktyg för miljömedvetna konsumentval.

Den 24 april anordnar Linnébygdens Naturskyddsförening en Klädbyttardag på torget i Älmhult mellan kl 10 och 13. Tanken med den miljövänliga dagen är att uppmana till vårstädning av miljövanor. Vi vill visa hur en enkel handling på individnivå kan bidra till konkreta miljöförbättringar. Det är miljösmart att byta kläder med varandra!

Vill du veta mer om den lokala kretsen hittar du kontaktuppgifter på hemsidan www.naturskyddsforeningen.se/linnebygden.



Älmhults
kommun

